

**Положение о городском фестивале исследовательских работ и творческих проектов учащихся начальных классов  
«Я и мир вокруг меня»**

Настоящее положение определяет цели и задачи городского фестиваля исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я и мир вокруг меня» (далее - Фестиваль), порядок его проведения, подведение итогов и награждения победителей.

**1. Общие положения**

Конкурс ориентирован на содействие развития у детей познавательных потребностей, способностей, умений и навыков в рамках исследовательской и проектной деятельности.

**2. Организаторы конкурса**

Организаторами Конкурса являются Комитет по образованию, культуре, спорту и делам молодежи администрации Камышловского городского округа (далее – Комитет), муниципальное казенное учреждение «Центр обеспечения деятельности городской системы образования» (далее – МКУ «ЦОДГСО»), Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа № 58 (далее – МАОУ «Школа №58» КГО).

**3. Цель и задачи конкурса**

3.1. Цель конкурса - развитие интеллектуально- творческого потенциала личности ребёнка младшего школьного возраста путём совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

3.2. Задачи конкурса:

1. Формирование у учащихся и педагогов представления об исследовательском обучении, как ведущем способе учебной деятельности.

2. Содействие развитию и распространению опыта проведения учебных исследований с младшими школьниками.

3. Содействие развитию творческой исследовательской активности детей.

4. Стимулирование у младших школьников интереса к фундаментальным и прикладным наукам.

5. Содействие формированию у детей научной картины мира.

6. Пропаганда лучших методических разработок по учебно-исследовательской работе с младшими школьниками.

#### **4. Сроки проведения**

Конкурс проводится с 15 января по 22 апреля текущего года в два этапа.

С 15 января по 8 апреля текущего года – первый этап (отборочный) в общеобразовательных учреждениях.

С 11 по 22 апреля текущего года – второй этап (городской).

#### **5. Участники конкурса**

5.1. Участниками конкурса могут стать обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций.

5.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные проекты, так и творческие коллективы (число участников до 3-х человек), самостоятельно или при поддержке и под руководством педагогов или родителей. Участники имеют право подать не более одной заявки в рамках каждой номинации.

5.3. Конкурсные проекты участников оцениваются и номинируются дифференцированно с учётом возраста участников по возрастным категориям:

- I возрастная группа – 1-2 классы;
- II возрастная группа – 3-4 классы;

5.4 Количество участников от образовательной организации: до 50 человек с параллели – 1 проект; до 100 человек с параллели – 2 проекта, более 100 человек с параллели – 3 проекта.

#### **6. Порядок выдвижения детских работ на конкурс**

6.1. Первый этап конкурса проводится в общеобразовательных учреждениях, в соответствии с едиными требованиями и критериями, определёнными в приложениях 1-3 к настоящему Положению.

6.2. Для участия в городском (финальном) этапе выдвигаются лучшие работы по итогам первого этапа конкурса (от каждой параллели по 1-3 проекта).

6.3. Работа может участвовать в конкурсе только один раз.

6.4. Один автор может представлять только одну работу.

6.5. Для участия в конкурсе принимаются исследовательские работы и творческие проекты, выполненные детьми по любым предметным областям (направлениям).

6.6. Каждый участник решает сам, в какой секции будет представляться его работа. После того как работа зачислена в одну из секций, её перевод в другую секцию (по желанию автора или организаторов) невозможен.

6.7. Исследовательские работы и творческие проекты могут быть теоретического, экспериментального и творческого плана по следующим направлениям:

- математика, техника (физика-техника);
- естественнонаучное (живая и неживая природа);
- гуманитарное;
- прикладное творчество.

6.8. При защите детских работ родители и руководители проекта присутствуют в качестве наблюдателей, но не докладчиков (в зависимости от ситуации распространения новой коронавирусной инфекции COVID – 19).

## **7. Организационный комитет конкурса.**

7.1. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО».

7.2. Оргкомитет конкурса является основным координирующим органом по его подготовке, организации и проведению.

7.3. Оргкомитет проводит подбор и ротацию членов жюри.

## **8. Жюри конкурса.**

8.1. Жюри конкурса является основным экспертным органом, осуществляющим оценивание исследовательских работ и творческих проектов младших школьников в соответствии с критериями.

8.2. Состав жюри утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО» из числа работников системы образования.

## **9. Организация городского этапа**

9.1. Финальный городской этап проводится на базе МАОУ «Школа №58» КГО.

9.2. Заявки и представления проекта принимаются в Оргкомитет конкурса до 08 апреля текущего года по электронной почте [хохг.yulya@yandex.ru](mailto:хохг.yulya@yandex.ru) по форме (приложение 1).

## **10. Критерии оценки работ**

Оценивание участника в конкурсе осуществляется по следующим критериям, в форме бальной оценки (приложение 2)

10.1. Замысел исследования/проекта:

- степень авторства, замысел, оригинальность;
- соответствие темы, цели, задачи – содержанию;

- практическая значимость.

10.2. Уровень реализации исследования/проекта:

- осмысленность и корректность обобщений и выводов;
- наличие продукта исследования/творческой деятельности.

10.3. Представление работы:

- понимание темы, владение терминологией;
- осознанность изложения;
- уместное использование наглядности;
- выдержан регламент представления работы (5-7 мин).

10.4. Оформление работы:

- соответствие работы заявленным требованиям (приложение 3)

## **11. Подведение итогов и награждение победителей**

11.1. Победителем в каждой секции является участник (коллектив), набравший наибольшее количество баллов.

11.2. Победители конкурса награждаются дипломами, подтверждающими звание победителя, с указанием занятого места в своей возрастной группе и памятными призами.

11.3. Участники конкурса получают сертификаты, памятные призы.

11.4. Жюри конкурса имеет право отметить работу участника конкурса, не ставшего победителем, как особое мнение жюри.

11.5. Педагоги, подготовившие победителей и призёров конкурса, награждаются благодарственными письмами Комитета.



**Критерии оценки исследовательской работы или творческого проекта младших школьников.**

Исследовательские работы участников Фестиваля оцениваются в баллах по следующим критериям:

<b>1.Замысел исследования /проекта:</b>		
1.1 Степень авторского замысла, оригинальность.		Может обосновать выбор темы.
		Работа строится вокруг новой темы, есть полное её понимание и обоснование.
1.2. Соответствие темы, цели, задач – содержанию.		Чёткое и корректное формулирование цели и/или задач.
		Содержание работы соответствует заявленной теме.
1.3. Практическая значимость.		Работа значима для ребёнка (исследователя), использован жизненный опыт
		Работа имеет социальную и/или практическую значимость.
<b>2.Уровень реализации исследования/ проекта:</b>		
2.1. Осмысленность и корректность обобщений и выводов		Понимание при выполнении умозаключений и выводов: выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения.
		Цели и задачи достигнуты, адекватно представлены в выводах.
2.2. Наличие продукта исследовательской/ творческой деятельности		Представлен продукт исследования/творческой работы.
		Соответствие теоретической и практической частям.
<b>3.Представление работы:</b>		
3.1 Осознанность изложения.		Прослеживается понимание темы, свободное владение терминологией, эрудированность выступающего.
		Аргументировано отвечает на вопросы комиссии.
		Выдержана логика представления, осознанное изложение материала.
		Уместное использование наглядности (презентация).
		Выдержан регламент представления работы (5-7 мин).
3.2 Оформление		Оформление работы соответствует

работы		заявленным требованиям по положению.
2 б. – критерий прослеживается полностью; 1 б. – критерий прослеживается частично; 0 б. – критерий не прослеживается.		
Максимальное количество баллов: 32 б.		

### **Требования к оформлению исследовательской/творческой работе.**

Оформление проекта должно соответствовать следующим требованиям:

- текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4;
- поля (верхнее, левое – 2 см, нижнее, правое – 1,5см);
- основной текст – Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, расположение текста на странице – по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом;
- нумерация страниц – в правом, нижнем углу;
- приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу;
- таблица оформляется в текстовом редакторе Microsoft Word, кегль 12, одинарный интервал, расположение текста – по ширине.