

## **Контрольный диктант №1**

### **по теме «Повторение»**

#### **Лесной ручей**

Если хочешь душу леса постигнуть, разыщи какой-нибудь ручей. Я иду песчаным берегом неширокого безымянного ручья и вот я уже вижу, слышу, думаю.

На мелком месте вода встречает преграду в корнях елей, от этого журчит и распускает пузыри. Эти пузыри быстро мчатся по течению и у нового препятствия сбиваются в причудливый белоснежный ком.

Все новые преграды приходится преодолевать воде, но ничего ей от этого не делается, только собирается в серебряные струйки и течет дальше. На месте большого завала вода бьет ключом. Кружатся, тонут и вновь выплывают в водовороте семена елей и осин.

Ручей выбежал из леса и на полянке развалился небольшим озером, по берегам которого разрослись ярко-желтые первоцветы. Их бутончики касаются блестящей гладкой поверхности.

Весь проход ручья через лес – это путь длительной борьбы с многочисленными препятствиями.

## **Контрольный диктант №2**

### **по теме «Причастие»**

Однажды из своих вещей дед извлек большую шкатулку. Она оказалась заполненной всевозможными предметами. Здесь были ржавые наконечники стрел, древние монеты, каменные изображения людей, окаменелые раковины и куски дерева. Все это он сохранил на память. Смысл сказанного я понял несколько дней спустя.

Однажды вечером дед поставил на пол свою большую шкатулку. Откинув крышку, вынул из шкатулки один предмет и, держа его в руках, начал свой долгий и интересный рассказ.

С ним была связана часть его жизни, проведенной в путешествиях. В первый вечер дед достал маленькую коробочку с засушенным насекомым и рассказал нам о песчаных пустынях, где беспощадно палит солнце, а к самому небу поднимаются смерчи.

В следующий вечер маленькая трубка, выточенная из кости моржа, перенесла нас на далекий восток. Перед нашими глазами вставало беспокойное море, маленькие скалистые острова, занятые птичьими базарами, парусное судно, скрипящие на все лады даже при небольшом ветре.

Долгими зимними вечерами по рассказам деда я познакомился с многообразной природой нашей родины.

(По Е. Спагненбергу)

**Тест по теме «Причастие»**

1. В каком слове ударение падает на последний слог?

- a) Пролит
- б) Отнято
- в) Взято
- г) Заперта

2. Пишется одна буква н.

- a) Ошибка исправле..а
- б) Построе..ые дома
- в) Избалова..ый ребенок
- г) Броше..ый камень

3. Пишется буква я.

- а) Подстрел..нный
- б) Просе..нный
- в) Промасл..нный
- г) Напо..ный

4. Необходимы запятые.

Он вынул из-за голенища (1) привязанный на ремешок складной ножик, окинул внимательным взором (2) задумчиво шептавшиеся кусты (3) и решительно подошел к стволу (4) качавшемуся над кручей.

5. Причастие настоящего времени нельзя образовать от глагола.

- а) Совершенного вида
- б) Несовершенного вида
- в) Возвратного

6. Ошибка в объяснении написания выделенных букв.

- а) Бечевка – е в корне слова (бечева)
- б) Подожженный – страдательное причастие прошедшего времени
- в) Сгущенка – е под ударением в суффиксе существительного
- г) Плащом – о под ударением в окончании существительного

### **Контрольный диктант №3**

#### **по теме «Деепричастие»**

#### **Зазимок**

Еще не пахнуло по-настоящему холодом. Еще стояли зелеными ивы в густой листве. И вдруг с низкого темного неба медленно посыпал тихий-тихий снег.

Сначала падали едва заметные пушички, которые, едва касаясь теплой земли, тут же таяли, превращаясь в обильную холодную росу.

Но вот крупные хлопья снега белыми ватными клочьями закружились, заплясали в тяжелом влажном воздухе. И за какие-то полчаса побелело поле. Под тяжестью влажной белизны упали луговые травы. Пестрым лоскутным одеялом лежало только что вспаханное поле.

Кругом было серо, влажно, тихо. Природа готовилась отойти к длительному зимнему сну и сосредоточенно молчала. И только беспокойный стрекот откуда-то взявшийся вдруг сороки нарушал эту тишину. Она, как бы удивлялась, извещала:

- Люди добрые, пташки небесные! Смотрите, зима! Зима!

Сидя на заборе, она беспрерывно стрекотала и старательно при этом кланялась на все четыре стороны света, приветствуя первый снег, приход зимы, белое обновление природы.

(По А. Рыжову)

## Тест по теме «Деепричастие»

1. Не пишется слитно.

- a) Сильно не/доумевая
- б) Не/припомнив сюжета
- в) Дом не/построен
- г) Не/написанное вчера письмо

2. Правильно построено предложение с деепричастным оборотом.

- a) Подойдя к воротам, мне стало страшно.
- б) Светящийся след тянулся за катером, тая в отдалении.
- в) Петя переплыл прибрежную глубину и добрался до отмели.
- г) Дверь скрипя и покачиваясь от ветра.

3. Пунктуационная ошибка в предложении.

- a) Ничего не различая впереди, мы медленно пробирались в темноте.
- б) Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.
- в) Один лунный луч, просочившись сквозь годами не протираемое окно, скрупультно освещал угол.
- г) Марфинька боязливо заглянула вниз, и вздрогнув, попятилась назад.

4. Все глагольные формы употребляются с винительным падежом зависимого слова.

- а) Варить, вариивший, вариившись
- б) Положить, положив, положенный
- в) Устроить, устроив, устроивший

г) Привезти, привезший, привезенный

5. Ошибка в определении морфологических признаков.

а) Пробежав – деепричастие, совершенный вид

б) Мытый – причастие, страдательное, настоящего времени, совершенного вида

в) Взлетевший – причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида

г) Испекши – деепричастие, совершенный вид

6. Ошибка в характеристику текста.

Нам дан во владение самый богатый, меткий и поистине волшебный русский язык. Мы приняли в дар блестательный и неслыханно богатый язык наших классиков, и мы должны сохранить для потомков народные истоки русского языка.

а) Средство связи предложений – однокоренные слова

б) Тип речи – рассуждение

в) Способ связи предложений – параллельный

г) Стиль речи – публицистический

#### **Контрольный диктант №4**

#### **по теме «Наречие»**

#### **Огоньки**

Как-то давно, темным осенним вечером, случилось мне плыть по угрюмой сибирской реке. Вдруг на повороте реки, впереди, под темными горами мелькнул огонек.

Мелькнул ярко, сильно, очень близко. Я обрадовался, что близко очелег, и сказал об этом гребцу. Он повернулся, посмотрел через плечо на огонь, буркнул, что еще далеко, и опять молча (апатично) налег на весла.

И долго еще мы плыли (далъше) по темной, как чернила, реке. Ущелья и скалы выплывали, надвигались и упливали, теряясь в бесконечной дали. Огонек все стоял впереди, одновременно близко и далеко.

Мне часто вспоминается теперь и эта темная река, затененная скалистыми горами, и этот живой огонек. Много огней и раньше и после манили меня своей близостью. Но жизнь течет все в тех же угрюмых берегах, а огни еще далеко. И опять приходится сильнее налегать на весла.

Но все-таки впереди – огни!

(По В. Короленко)

### **Тест по теме «Наречие»**

1. Мягкий знак не пишется.

- a) Обнаруж..те
- б) Навзнич..
- в) Сбереч..
- г) Горюч..

2. Дефис не пишется.

- а) По..видимому
- б) Нежданно..негаданно
- в) Кое..что
- г) На..лету

3. Пишется о.

- а) Справ..
- б) Издавн..
- в) Досыт..
- г) Затемн..

4. Пишется одна н.

- а) На улице безветре..о.
- б) Небо было загроможде..о клочьями белых облаков.
- в) Эта девушка несдержанна..а.
- г) Все возбужде..о спорили.

5. Указать прилагательное в сравнительной степени.

- а) Сталотише на опушке леса.
- б) Все жалобней выл щенок.
- в) Брат выше сестры.
- г) Они жили дальше от школы.

6. Найти неверное утверждение:

- а) Наречия могут обозначать цель и причину действия.
- б) Наречия, как и деепричастие, неизменная часть речи.
- в) Сравнительная степень наречия может иметь простую и составную формы.
- г) Наречие никогда не выступает в роли определения.

### **Контрольный диктант №5**

#### **по теме «Предлог»**

Несмотря на начало сентября, было по-летнему жарко. Чай накрыли в гостиной, выходившей распахнутыми настежь окнами в еще не убранный от опавших листьев сад.

В помещении вдоль стен стояла полированная старинная мебель, обитая бордовым плюшем. Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. Золоченая и посеребренная посуда была начищена до блеска, а посередине стола возвышался, отражая

солнечные лучи, кувшин в виде цветка. Вокруг него были расставлены невысокие, но изящные бокалы из граненого хрустала.

В течение часа разговор не смолкал. Говорили в основном насчет поездки, которая вопреки опасениям, закончилась благополучно. В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей.

(По И.В. Сорокиной)

### **Контрольная работа по теме «Союз»**

1. Расставить знаки препинания. Обозначить все союзы, подчинительные отметить буквой П, сочинительные – буквой С. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения. Выполнить морфологический разбор союза.

Долго после этого мы ехали не останавливаясь по белой пустыне в холодном, прозрачном и колеблющемся свете метели. Откроешь глаза – та/же неуклюжая шапка и спина занесенные снегом торчат передо мной та/же невысокая дуга под которой мерно двигается все на одном расстоянии голова коренной с черной гривой мерно подбивающей в одну сторону ветром. Из-за спины виднеется та/же гнедая пристяжная<sup>4</sup>. Посмотришь вниз – тот/же сыпучий снег разрывают полозья и ветер упорно уносит его в одну сторону. Впереди, на одном и том/же расстоянии, убегают передовые тройки. Справа и слева все белеет из мерещится. Напрасно глаз ищет нового предмета: ни столба ни стога ни забора – ничего не видно. (Л. Толстой)

### **2. Тест**

1. Однородные члены могут соединяться при помощи подчинительных союзов

2. Найдите сочинительный союз:

а) чтобы;

б) если;

в) также;

г) потому что;

д) хотя.

3. Найдите подчинительный союз:

а) либо;

б) зато;

в) так как;

г) тоже;

д) или.

4. Части сложноподчиненного предложения могут быть соединены при помощи

а) сочинительного союза;

б) подчинительного союза;

в) интонации.

3. Расставить знаки препинания. Назвать ряды однородных членов, составить схемы, объяснить знаки препинания.

За сто лет прошедших со дня гибели города ветры дожди и снега постарались снести его с лица земли и во многом им это удалось. Но каменные дома все(таки) остались стоять хоть и без крыш и окон. Выветрились но не совсем пропали мостовые вдоль которых рядами стояли обломанные высокие пни без коры. Лучше всего сохр..нился старый замок на холме над городом. Ему было уже больше тысячи лет но стены сложеные из могучих каме..ых плит стойко выдержали нап..дения ветра и дождя. (По К. Булычеву)

### **Контрольный диктант**

#### **№7 по теме «Частица»**

#### **Летний вечер**

Тих и ласков теплый летний вечер. Ни утомительного зноя, ни духоты в покойном воздухе. Еще не спустились на землю сумерки, а в небе уже одна за другой незаметно появляются бледные звезды, еще не успевшие разгореться. Присмиревший ветерок изредка прошумит над землей, повеет в лицо неожиданной прохладой. Тогда поднимается неясный шелест в листве деревьев. О чем-то неведомом зашепчут они между собой, не обращая внимания на одинокого путника. На что ни кинешь взор, на чем ни остановишь его, все радостно встречает вечернюю прохладу. Сумерки становятся гуще, заметнее. На темном небе непрерывно вспыхивают все

новые неяркие звезды. Далекие и непонятные, тихо застыли они в необъятной выси и, кажется, с недоумением смотрят на неугомонную жизнь на земле.

Как хорош этот прекрасный вечер! Ничто не нарушает его спокойствия. Нельзя не любоваться этой чудесной картиной природы.