

**Положение о городском фестивале исследовательских работ и творческих проектов учащихся начальных классов
«Я и мир вокруг меня»**

Настоящее положение определяет цели и задачи городского фестиваля исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я и мир вокруг меня» (далее - Фестиваль), порядок его проведения, подведение итогов и награждения победителей.

1. Общие положения

Конкурс ориентирован на содействие развития у детей познавательных потребностей, способностей, умений и навыков в рамках исследовательской и проектной деятельности.

2. Организаторы конкурса

Организаторами Конкурса являются Комитет по образованию, культуре, спорту и делам молодежи администрации Камышловского городского округа (далее – Комитет), муниципальное казенное учреждение «Центр обеспечения деятельности городской системы образования» (далее – МКУ «ЦОДГСО»), Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа № 58 (далее – МАОУ «Школа №58») КГО).

3. Цель и задачи конкурса

3.1.Цель конкурса - развитие интеллектуально- творческого потенциала личности ребёнка младшего школьного возраста путём совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

3.2.Задачи конкурса:

- 1.Формирование у учащихся и педагогов представления об исследовательском обучении, как ведущем способе учебной деятельности.
- 2.Содействие развитию и распространению опыта проведения учебных исследований с младшими школьниками.
3. Содействие развитию творческой исследовательской активности детей.
- 4.Стимулирование у младших школьников интереса к фундаментальным и прикладным наукам.
- 5.Содействие формированию у детей научной картины мира.
- 6.Пропаганда лучших методических разработок по учебно-исследовательской работе с младшими школьниками.

4. Сроки проведения

Конкурс проводится с 15 января по 15 апреля текущего года в два этапа.

С 15 января по 7 апреля текущего года – первый этап (отборочный) в общеобразовательных учреждениях.

С 10 по 14 апреля текущего года – второй этап (городской).

5. Участники конкурса

5.1. Участниками конкурса могут стать обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций.

5.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные проекты, так и творческие коллективы (число участников до 3-х человек), самостоятельно или при поддержке и под руководством педагогов или родителей. Участники имеют право подать не более одной заявки в рамках каждой номинации.

5.3. Конкурсные проекты участников оцениваются и номинируются дифференцированно с учётом возраста участников по возрастным категориям:

- I возрастная группа – 1-2 классы;
- II возрастная группа – 3-4 классы;

5.4 Количество участников от образовательной организации: до 40 человек с параллели – 1 проект; до 80 человек с параллели – 2 проекта, более 80 человек с параллели – 3 проекта.

6. Порядок выдвижения детских работ на конкурс

6.1. Первый этап конкурса проводится в общеобразовательных учреждениях, в соответствии с едиными требованиями и критериями, определёнными в приложениях 1-3 к настоящему Положению.

6.2. Для участия в городском (финальном) этапе выдвигаются лучшие работы по итогам первого этапа конкурса (от каждой параллели по 1-3 проекта).

6.3. Работа может участвовать в конкурсе только один раз.

6.4. Один автор может представлять только одну работу.

6.5. Для участия в конкурсе принимаются исследовательские работы и творческие проекты, выполненные детьми по любым предметным областям (направлениям).

6.6. Каждый участник решает сам, в какой секции будет представляться его работа. После того как работа зачислена в одну из секций, её перевод в другую секцию (по желанию автора или организаторов) невозможен.

6.7. Исследовательские работы и творческие проекты могут быть теоретического, экспериментального и творческого плана по следующим направлениям:

- математика, техника (физика-техника);
- естественнонаучное (живая и неживая природа);
- гуманитарное;
- прикладное творчество.

6.8. При защите детских работ родители и руководители проекта присутствуют в качестве наблюдателей, но не докладчиков (в зависимости от ситуации распространения новой коронавирусной инфекции COVID – 19).

7. Организационный комитет конкурса.

7.1. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО».

7.2. Оргкомитет конкурса является основным координирующим органом по его подготовке, организации и проведению.

7.3. Оргкомитет проводит подбор и ротацию членов жюри.

8. Жюри конкурса.

8.1. Жюри конкурса является основным экспертным органом, осуществляющим оценивание исследовательских работ и творческих проектов младших школьников в соответствии с критериями.

8.2. Состав жюри утверждается приказом МКУ «ЦОДГСО» из числа работников системы образования.

9. Организация городского этапа

9.1. Финальный городской этап проводится на базе МАОУ «Школа №58» КГО.

9.2. Заявки и представления проекта принимаются в Оргкомитет конкурса до 03 апреля текущего года по электронной почте хоxr.yulya@yandex.ru по форме (приложение 1).

10. Критерии оценки работ

Оценивание участника в конкурсе осуществляется по следующим критериям, в форме бальной оценки (приложение 2)

10.1. Замысел исследования/проекта:

- степень авторства, замысел, оригинальность;
- соответствие темы, цели, задачи – содержанию;
- практическая значимость.

10.2. Уровень реализации исследования/проекта:

- осмысленность и корректность обобщений и выводов;
- наличие продукта исследования/творческой деятельности.

10.3. Представление работы:

- понимание темы, владение терминологией;
- осознанность изложения;
- уместное использование наглядности;
- выдержан регламент представления работы (5-7 мин).

10.4. Оформление работы:

- соответствие работы заявленным требованиям (приложение 3)

11. Подведение итогов и награждение победителей

11.1. Победителем в каждой секции является участник (коллектив), набравший наибольшее количество баллов.

11.2. Победители конкурса награждаются дипломами, подтверждающими звание победителя, с указанием занятого места в своей возрастной группе.

11.3. Участники конкурса получают сертификаты.

11.4. Жюри конкурса имеет право отметить работу участника конкурса, не ставшего победителем, как особое мнение жюри.

11.5. Педагоги, подготовившие победителей конкурса награждаются благодарственными письмами Комитета.

--	--	--	--	--	--	--	--

Критерии оценки исследовательской работы или творческого проекта младших школьников.

Исследовательские работы участников Фестиваля оцениваются в баллах по следующим критериям:

1.Замысел исследования /проекта:		
1.1 Степень авторского замысла, оригинальность.		Может обосновать выбор темы.
		Работа строится вокруг новой темы, есть полное её понимание и обоснование.
1.2. Соответствие темы, цели, задач – содержанию.		Чёткое и корректное формулирование цели и/или задач.
		Содержание работы соответствует заявленной теме.
1.3. Практическая значимость.		Работа значима для ребёнка (исследователя), использован жизненный опыт
		Работа имеет социальную и/или практическую значимость.
2.Уровень реализации исследования/ проекта:		
2.1. Осмысленность и корректность обобщений и выводов		Понимание при выполнении умозаключений и выводов: выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения.
		Цели и задачи достигнуты, адекватно представлены в выводах.
2.2. Наличие продукта исследовательской/ творческой деятельности		Представлен продукт исследования/творческой работы.
		Соответствие теоретической и практической частей.
		Самостоятельность выполнения продукта исследовательской / творческой деятельности.
3.Представление работы:		
3.1 Осознанность изложения.		Прослеживается понимание темы, свободное владение терминологией, эрудированность выступающего.
		Аргументировано отвечает на вопросы комиссии.
		Выдержана логика представления, осознанное изложение материала.
		Уместное использование наглядности (презентация).

		Выдержан регламент представления работы (5-7 мин).
3.2 Оформление работы		Оформление работы соответствует заявленным требованиям по положению.
2 б. – критерий прослеживается полностью; 1 б. – критерий прослеживается частично; 0 б. – критерий не прослеживается.		
Максимальное количество баллов: 34 б.		

Требования к оформлению исследовательской/творческой работе

Оформление проекта должно соответствовать следующим требованиям:

- текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4;
- поля (верхнее, левое – 2 см, нижнее, правое – 1,5см);
- основной текст – Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, расположение текста на странице – по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом;
- нумерация страниц – в правом, нижнем углу;
- приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу;
- таблица оформляется в текстовом редакторе Microsoft Word, кегль 12, одинарный интервал, расположение текста – по ширине;
- аккуратность, эстетичность продукта исследовательской/творческой работы.